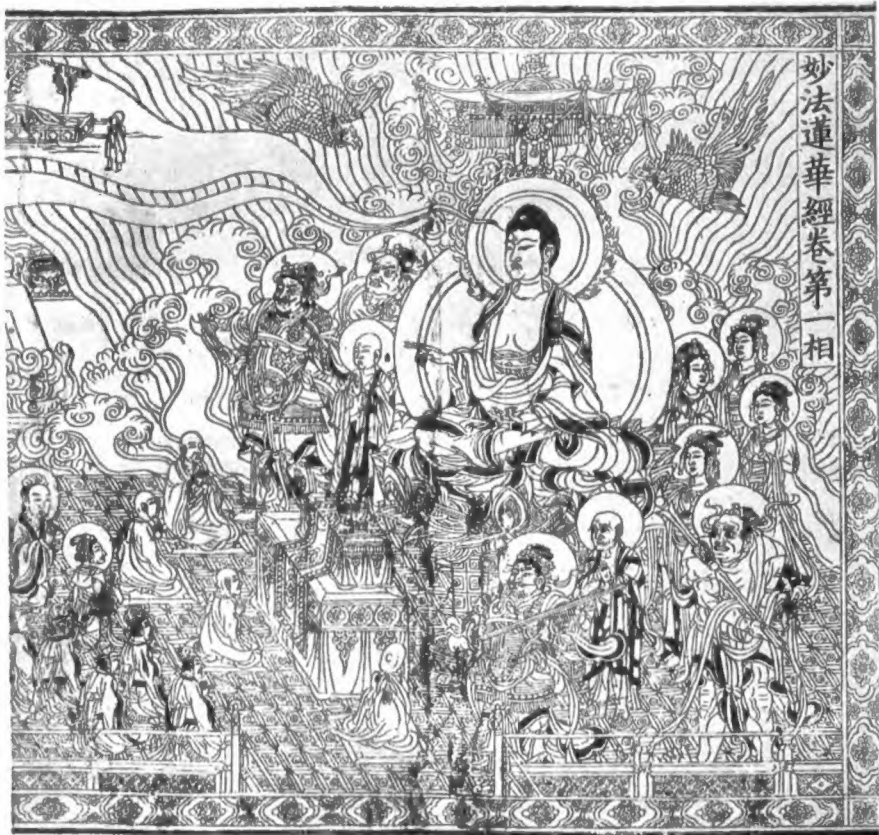


故宮週刊

易培基題

(一) 首引經華蓮法妙本字大刊宋



辛亥檔案 (續)

收出使 德國大臣 劉 致外務部請代奏電 十二月十八日

亂久未平、國步危迫、前開朝廷有意宣布共和、迄今未奉明詔、惟近則事機愈蹙、若再延宕、分裂顛覆、勢將立見、朝野同受其殃、惟有仰乞皇太后皇上為天下大局計、俯順輿情、速頒詔旨、決定共和、以保中國、而維危局、請代奏、

收山東巡撫張廣建致內閣請代奏電 十二月十九日

竊以山東省地居衝要、現在大局未定、民軍違約南逼周鎮、東佔登黃、兩方軍事、同時吃緊、南路尚有徐巡大枝官軍、屏蔽於外、東路則煙台登州民軍兵力甚厚、聖我左臂、僅恃登州鎮總兵葉長盛督師抵禦、孤立堪虞、查有軍事參議官十協統領張樹元、才識敏捷、胆略兼優、已令帶隊馳往東路、會同葉長盛籌辦軍事、前次即墨縣城被土匪佔據、經張樹元督飭將士、一日撲滅、城內居民安堵無驚、辦理甚屬妥協、與葉長盛尤能和衷共濟、所有東路一切防守機宜、應責成葉長盛張樹元妥籌規畫、俾免貽誤、請代懇天恩、將軍事參議官十協統領張樹元以正參領候補、賞加協都統銜、會同登州鎮總兵葉長盛專任東路防務、以崇體制、而壯聲援、於軍事必有裨益、可否之處、謹請代奏、

收會辦山西軍務盧永祥致內閣請代奏電 十二月十九日

頃奉陸軍部十五日電開、本日奉旨內閣請簡員會辦山西軍務、盧永祥著賞加副都統銜、會辦山西軍務、欽此、除恭錄簡知外、合先電達等因、欽遵奉此、查山西自叛軍肇跡以來、人民彫敝、土匪叢生、現在兵力單薄、餉械無繼、防剿頗為不易、惟有竭盡血誠、遇事咨商督撫、以期時艱共濟、毋負恩遇、除呈陸軍部外、謹電懇代奏、叩謝天恩、

收出使美國大臣沈璣致外務部請代奏電 十二月十九日

伏讀十一月初九日懿旨、仰見朝廷公天下之心、昭如日月、惟國會未集、內亂潛滋、強鄰覬覦、禍機已動、既難速付公決、不如斷自宸衷、擬請速定大計、明詔天下、內蘇民困、外戢戎心、翹望闕廷、不勝憂惶待命之至、請代奏、

收署理直隸總督張鎮芳等致內閣請代奏電 十二月二十二日

共和國體、久延不決、危機四伏、險象環生、內多糜爛之虞、外召干涉之禍、徐州湖州潼關各前敵、屢以兵單力竭見告、登州黃縣高密相繼獨立、(接第二版)

宋

林

希

書

(一之書法人宋)

影響遍於全魯、俄則陸防蒙古、庫倫、伊犁、及黑龍江之呼倫、肅清各屬、詳謀構變、日則屯兵朝鮮、進逼遼瀋、有乘隙思逞之志、直隸等省、黨人潛布、盜賊蠢起、閭閻

帝拜拜前此四年

林奉見

風範然一往來之間未及深

接

嘉誼而心所傾嚮固亦異於

此矣乖隔以來不審

侍下福履何似

吳門相望才數舍未歸前

見徒積瞻跼輒奉手狀通

問幸

恕崖略不宣長樂林

劉君秘書



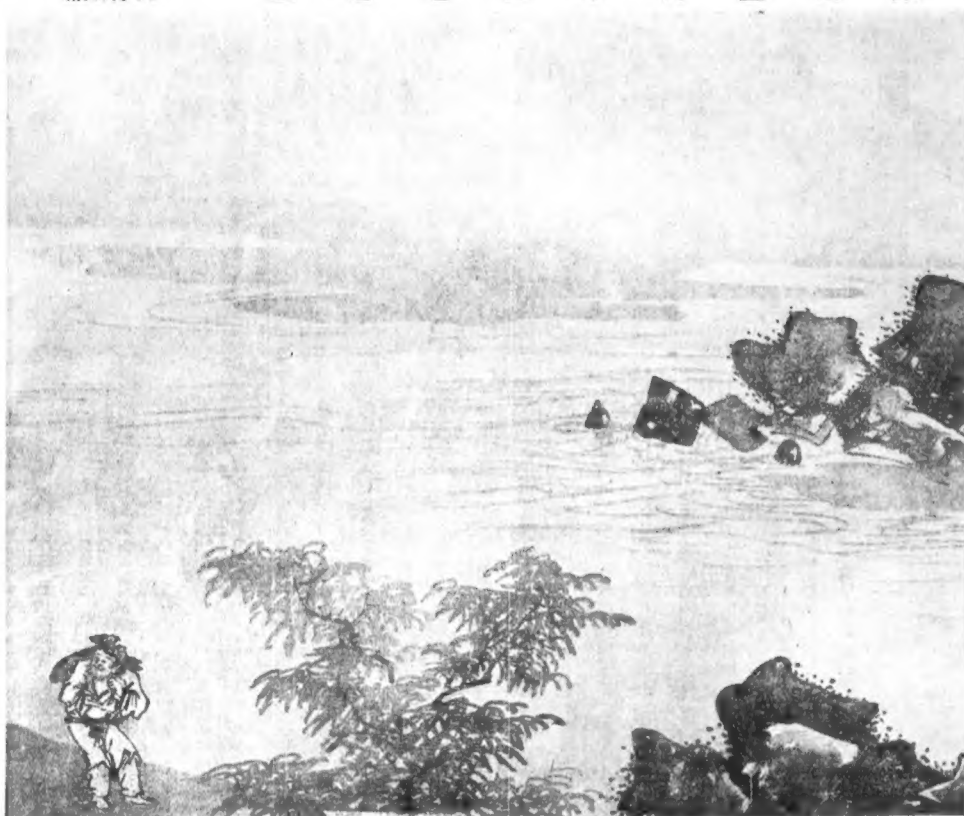
手狀



(前詳傳小)

三 之 卷 長 水 山 圭 夏 宋

驚恐、塵市蕭條、不但瓦解土崩、人民已陷火熱水深之境、且恐國亡種滅、皇室將有覆宗絕祀之憂、倘何有於朝廷、何有於宗社、何有於皇族、思之惻惻、言之慘傷、比者、屢讀詔旨、以公天下為言、仰見宮廷俯順輿情、遠邁隆古、朝野喁喁、企望若待雲霓、而共和問題、遷延未定、遲讓政權之明詔、遲久



未願、中、外失、望、軍民、解體、轉、融民、軍北、上、戰無、可戰、和、不及、和、必召、剝膚、之災、可、勝、之、悔、(三接版第)

林希、福州人、字子中、舉進士、神宗朝同知太常禮院、遣使高麗、希聞命、懼形於色、神宗朝責監杭州樓店務、紹聖初、知成都府、道闕下、章惇留為中書舍人、修神宗實錄、時方推明紹述、盡黜元祐羣臣、希皆密預其議、自司馬光、呂公著、呂大防、劉摯等數十人之制、皆希為之、極其醜誕、讀者憤歎、卒諡文節、

本 (本市) 每周五分 十期五角

△本刊雙十號 以唐虞漢書十志圖及宋人風水二十景兩

掌故叢編前出至第十冊現自第十一

本院精拓吉金墨本秦漢印譜

故宮月刊

(前詳傳小)(子王法光瑀疏)十二之像通圓五廿彬吳明



、仍保磐石之安、上以幸福予國民、下以尊榮酬君上、其爲鑑美、超軼唐虞、全國慶麻、萬世仰德、鎮芳因事機危迫、禍福利害、無待再計、不避斧鉞、呼籲上開、易勝涕泣禱祈之至、除陝西甘肅新疆三省、電報不通外、鎮芳等往返電商、意見相同、謹聯銜請代奏、署理直隸總督張鎮芳、署理兩江總督張勳、署理兩湖總督段祺瑞、河南巡撫齊耀琳、署理山東巡撫張廣建、安徽巡撫張懷芝、山西巡撫張錫鑾、署理山西巡撫李盛鐸、吉林巡撫陳昭常、

(未完)

繪事雜錄(前)

王弼州藝苑厄言(續)

張查遠歷代名畫記、可謂詳備矣、諸葛武侯父子、右軍大令、世所不知、將無以書業功名掩之乎、查遠云、上古之畫、跡簡意淡而雅正、順陸之流是也、中古之畫、細密精緻而萎靡、展鄭之流是也、近代之畫、煙爛而求備、今人之畫、錯亂而無旨、衆工之迹是也、又云、顧

水山統尚袁明

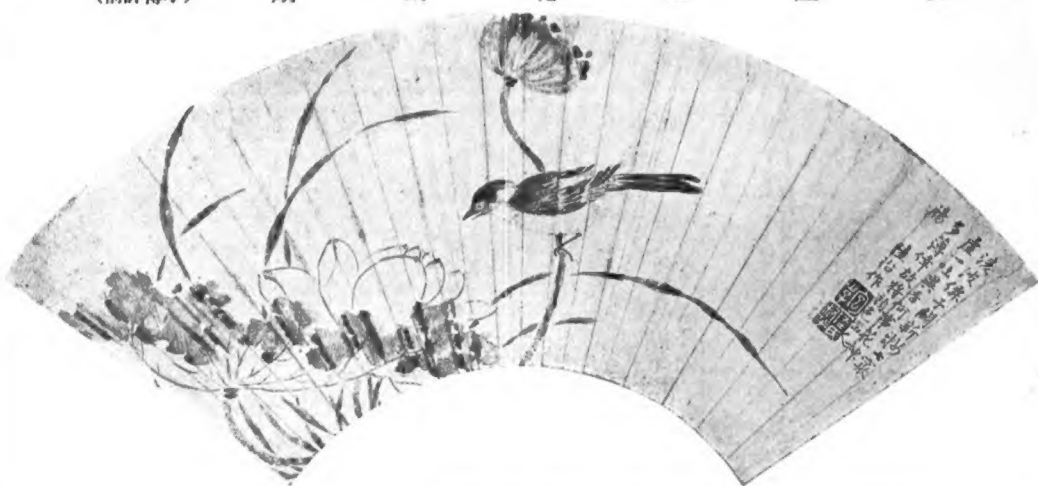
(品廣樓藝寶)



意人得野人厚水吳明字統袁
筆宋頗放物渾山人叔荷
水遠絕響矣、山
十之一二、不
像、士女不
極多、皆神佛
畫請載道玄
至矣、然宜和
也、推尊可謂
假手窮極造化
象必盡、神人
六法俱全、萬
玄之迹、可謂
之、惟觀吳道
鮮存、難悉言
陸以降、畫跡
之、惟觀吳道
玄之迹、可謂
六法俱全、萬
象必盡、神人
假手窮極造化
也、推尊可謂
至矣、然宜和
畫請載道玄
極多、皆神佛
像、士女不
十之一二、不
水遠絕響矣、

(前詳傳小)

扇 鳥 花 治 陸 明



二之長邑氏善率昔



紐 皖

印 悉 馬 陵 關



個 作 當 圖 紐 鼻

目 價
每六冊十一元每十二冊價二
三十期以上九折 六
例封面尾幅聯不致剪斷爲自來影印手卷例
大洋八角長期訂閱各戶八折
定價 郵 紙 每冊六角
毛邊紙每冊五角
目 承 遠 方 選 購 即 請 按 價 連 同 郵 費 (照 價 加 一 不
收 郵 費) 現 款 一 并 匯 交 即 當 如 件 奉 寄 不 誤 品
目 價 格 函 索 即 寄
每六冊十一元每十二冊價二
十二元

人物以形模爲先、氣韵超乎其表、山水以氣韻爲主、形模寓乎其中、乃爲合作、若形似無生氣、神彩至脫格、皆病也、

畫家稱顧、陸、張、吳、猶書之有鍾、張、羲、獻也、後又稱曹、衛、顧、陸、則書之鍾、王、張、索耳、按其初議、亦不盡爾、謝赫畫品以一品五人、而陸探微居第一、其語曰、窮理盡性、事絕言象、包前孕後、古今獨立、非復激揚所能稱贊、但價之極重乎上、上品之外、無它寄言、故風標第一等、曹不與第二曰、不與之跡、殆復無傳、唯穆閣之內、一龍而已、觀其風骨、名豈虛成、衛協第三曰、古畫之略、至協始精、六法之中、殆爲兼善、雖不該備形跡、頗得壯氣、凌跨羣雄、曠代絕筆、至顧愔之則列之三名之二曰、骨體精微、筆無妄下、但述不逮意、聲過其實、李嗣真續畫品則以陸探微居上品中第一、張僧繇上品下第二、衛協中品上第二、曹不與中品上第四、顧愔之中品上第五、而所進又多不可曉、姚最列陳齊以下畫人、而張僧繇居第七、然姚又云、顧公之美、獨擅往策、衛曹張方之蔑然、如負日月、似得神明、慨抱玉之徒動、悲曲高而絕唱、分庭抗禮、未見其人、謝云聲過其實、可爲於邑、張懷瓘云、顧公運思精微、襟靈莫測、雖寄迹輪墨、其神氣飄然、在烟霄之上、不可以圖畫盡求、象人之美、張得其肉、陸得其骨、顧得其神、神妙無方、以顧爲最、喻之書則顧陸比之鍾張、僧繇比之逸少、俱爲古今之獨絕、豈可以品第拘、謝氏雖未爲定鑒、張彥遠則云、顧愔之之迹、緊勁聯綿、循環超忽、調格逸易、風彩電疾、意在筆先、筆盡意在、所以全神氣也、陸探微、精利潤媚、新奇妙絕、名高宋代、時無等倫、張僧繇點曳研拂、依衛夫人筆陣圖、一點一畫別是一功、鉤戟利劍森森然、吳道玄、古今獨步、前不見顧陸、後無來者、人假天造、英靈不窮、衆皆密于盼際、我則離披其點畫、衆皆謹于象似、我則脫落其凡俗、彎弧挺刃、直柱構梁、不假界筆直尺、風韻雲鬢、數尺飛動、毛根出肉、力健有餘、數仞之畫、或自臂起、或從足先、巨壯麗怪、膚脉連結、過於僧繇矣、由此言之、典刑當首虎頭、精神故推道子、衛協調古、探微功新、可謂四聖弗與、跡猶隱顯、僧繇等方始庶比之於書、殆猶王索之倫耳、



備形跡、頗得壯氣、凌跨羣雄、曠代絕筆、至顧愔之則列之三名之二曰、骨體精微、筆無妄下、但述不逮意、聲過其實、李嗣真續畫品則以陸探微居上品中第一、張僧繇上品下第二、衛協中品上第二、曹不與中品上第四、顧愔之中品上第五、而所進又多不可曉、姚最列陳齊以下畫人、而張僧繇居第七、然姚又云、顧公之美、獨擅往策、衛曹張方之蔑然、如負日月、似得神明、慨抱玉之徒動、悲曲高而絕唱、分庭抗禮、未見其人、謝云聲過其實、可爲於邑、張懷瓘云、顧公運思精微、襟靈莫測、雖寄迹輪墨、其神氣飄然、在烟霄之上、不可以圖畫盡求、象人之美、張得其肉、陸得其骨、顧得其神、神妙無方、以顧爲最、喻之書則顧陸比之鍾張、僧繇比之逸少、俱爲古今之獨絕、豈可以品第拘、謝氏雖未爲定鑒、張彥遠則云、顧愔之之迹、緊勁聯綿、循環超忽、調格逸易、風彩電疾、意在筆先、筆盡意在、所以全神氣也、陸探微、精利潤媚、新奇妙絕、名高宋代、時無等倫、張僧繇點曳研拂、依衛夫人筆陣圖、一點一畫別是一功、鉤戟利劍森森然、吳道玄、古今獨步、前不見顧陸、後無來者、人假天造、英靈不窮、衆皆密于盼際、我則離披其點畫、衆皆謹于象似、我則脫落其凡俗、彎弧挺刃、直柱構梁、不假界筆直尺、風韻雲鬢、數尺飛動、毛根出肉、力健有餘、數仞之畫、或自臂起、或從足先、巨壯麗怪、膚脉連結、過於僧繇矣、由此言之、典刑當首虎頭、精神故推道子、衛協調古、探微功新、可謂四聖弗與、跡猶隱顯、僧繇等方始庶比之於書、殆猶王索之倫耳、

比之逸少、俱爲古今之獨絕、豈可以品第拘、謝氏雖未爲定鑒、張彥遠則云、顧愔之之迹、緊勁聯綿、循環超忽、調格逸易、風彩電疾、意在筆先、筆盡意在、所以全神氣也、陸探微、精利潤媚、新奇妙絕、名高宋代、時無等倫、張僧繇點曳研拂、依衛夫人筆陣圖、一點一畫別是一功、鉤戟利劍森森然、吳道玄、古今獨步、前不見顧陸、後無來者、人假天造、英靈不窮、衆皆密于盼際、我則離披其點畫、衆皆謹于象似、我則脫落其凡俗、彎弧挺刃、直柱構梁、不假界筆直尺、風韻雲鬢、數尺飛動、毛根出肉、力健有餘、數仞之畫、或自臂起、或從足先、巨壯麗怪、膚脉連結、過於僧繇矣、由此言之、典刑當首虎頭、精神故推道子、衛協調古、探微功新、可謂四聖弗與、跡猶隱顯、僧繇等方始庶比之於書、殆猶王索之倫耳、

故宮博物院前後五年經過記 (續)

栗亭

事既至此、湯總長亦遂無異詞、此案乃定、余小病一星期、仍料量新會到院接替手續、訂十七日正副會長就職、是日下午三時、江叔老及王亮晴先生、先後到院、舅氏以病不能到、則仍由余爲之代表、一方交代個人維持責任、並報告經過、一方則繼續維持會副會長職也、同人推湯芸台代表致歡迎詞、陸續演說者不少、散會已六時矣、並由會長指定常務委員如左、

王式通、江庸、湯鐵樵、沈秉士、袁同禮、陳興亞、邢士廉、吳瀛、李宗侗、馬衡、俞同奎、余紹宋、陳垣、范履泰、彭濟華、

與維持會暫行組織大綱同時決議公布者、尚有常務委員會議事細則八條、並錄如左、

第一條、常務委員、以左列人員組織之、

一會長、

二副會長、

三常務委員、

四兩館館長副館長、

第二條、常務委員會議案、分左列三種、

一會長副會長提議、

二常務委員兩館館長副館長提議、

三本院同人提議、



第三條、常務委員會開會時、以會長爲主席、會長有事故時、以副會長代理會長、副會長同時不能出席時、得由委員公同推定、

本院最新出版物

購者從速

本院精印民國二十年古物彩圖日曆

現已售罄補印千份每份祇收紙料工洋二元購者從速

影印宋本清調迦陵音

每部大洋一元二角五分

影印宋本海居士長短句

每部大洋八角

史料旬刊

每旬一冊定價大洋四角現已出到第二十一期預定半年十八冊大洋六元五角預定全年三十六冊大洋十二元

射陽先生存稿

每部定價大洋一元五角

本刊第二十七期至合訂本業已出版裝演精雅定價每冊一元五角合訂本內所有各期停止零售成書無多並希注意